

**DECLARACIÓN N° 696/2024.-**

**VISTO:**

La presentación de la pareja de Carolina Lorenzatti- Diego Sanvido, con DUO ÑAPINDÁ en el Pre Cosquín 2024; y,

**CONSIDERANDO:**

Que DUO ÑAPINDÁ está conformado por Caro Lorenzatti y Diego Sanvido. Dos artistas santafesinos, que han transitado escenarios de la mano de la música y la danza folklórica. Que Hace 4 años le dieron vida a este proyecto de dúo que los ha embarcado en un camino de búsqueda y descubrimientos armónicos.

Que en enero del 2023 tuvieron la dicha de resultar ganadores del Rubro Dúo de Canto en el Festival Nacional del Malambo de Laborde y son recientes ganadores del Cosquín 2024 en Rubro Dúo Vocal.

Que su propuesta musical es de canciones del repertorio Folklórico popular con melodías del paisaje regional que amerita a la escucha y al baile, bajo un formato tradicional de guitarra y bombo.

Que dúo «Ñapindá» es un nombre al que aluden a la flor de un arbusto, siendo vocablo guaraní.-

Que la devolución del jurado fue excelente obteniendo acotaciones sobre los arreglos vocales, la técnica vocal, etc.

Que participaron representando a la sede Rosario, pero siempre pensando en los lugares donde se nace, Carolina en Gálvez y Diego en San Lorenzo.

Que el esfuerzo para llegar al Pre Cosquín fue muy grande, no solamente en lo artístico, sino también en lo económico, con muchos años de preparación, de mucha constancia y de la ilusión intacta de poder llegar al escenario de Cosquín por mérito propio.

Que Carolina resalta que su formación la realizó en la localidad de Gálvez iniciando la misma de la mano de la danza, siendo parte de varias academias y agrupaciones de la ciudad, como el balet de Antonio Albil, Tradición Argentina (con Pato Riquelme y Coqui Mazuchelli) , Agrupación con Juanca Zeballos, bailando junto a su hermano en Suyai con la dirigencia de José Soto y Gisela Pereyra. Que siguió formándose en la región bailando en Santa Fe con un balet con el que realizaron una gira en Méjico (ballet Martín Fierro).

Que luego de estudiar en la localidad de Rosario, comienza a complementar la danza con lo musical con Clara Bertolini una de las exponentes de música y de la voz de la mujer en Rosario y en la región y generando de manera autogestiva otros eventos para poder trabajar de la música y el baile.

Que participó también del ciclo “La voz Libre” y “Gálvez Baila” del Municipio de Gálvez.

Que muchos años participó en el Pre- Cosquín con su hermano Ricardo Lorenzatti.

Que siempre fueron acompañados por la Gestión del Municipio de Gálvez.

Que destaca además el apoyo de sus padres y sobre todo del público de Gálvez y la región.

Que siempre piensa en volver a la ciudad, esperando que se abran nuevas puertas, devolviéndole a Gálvez parte de lo que le ha ofrecido, para que no muera nunca la posibilidad de que se sigan formando artistas y que los mismos puedan trabajar.

Por todo ello, el Honorable Concejo Municipal en uso de sus facultades que le son propias aprueba la siguiente:

### **DECLARACIÓN**

**ART.1º)- DECLARAR** personalidades destacadas del folclore local a Carolina Lorenzatti y Diego Sanvido integrantes del Grupo ÑAPINDÁ.

**ART.2º)-RECONOCERLOS** por parte de este Honorable Concejo Municipal, por su participación en la edición de Pre Cosquín 2024.

**ART 3º)-FELICITAR** a Carolina Lorenzatti, artista galvense, por su invaluable dedicación en su formación y por la representación de nuestra ciudad; en este caso en el destacado escenario Atahualpa Yupanqui. Entendiendo que esta localidad le ha brindado las condiciones necesarias para su formación y crecimiento, a través de los grupos en los que participó, el uso de la Casa de la Historia y la Cultura, eventos representativos locales y regionales, etc.-----

**ART.4º)- REMITIR** copia de la presente al DEM y a los medios locales.-----

**ART.5º)- Dé forma.**-----

**SALA DE SESIONES 25 DE ABRIL DEL 2024.-**

**PROYECTO PRESENTADO POR EL BLOQUE JUSTICIALISTA,  
CONCEJALES RÉ Y LUNA.-**

**APROBADO POR UNANIMIDAD, CONCEJALES LUNA, RIVELLO,  
PESTARINI, CANCIÁN.-**



## ARMONIZANDO ANDARES



Su propuesta musical es desde un repertorio folklórico popular, con melodías del paisaje nacional que amerita a una escucha pasiva y activa de los espectadores, bajo un formato tradicional de guitarra y bombo. Su sonoridad que se caracteriza por la simpleza de los instrumentos y su vez por la complejidad rítmica e instrumental, la destreza interpretativa, arreglos vocales de cada canción sutil y cuidadosamente reversionada.



Han participado en muchos eventos de la ciudad y la región como:  
Festival de la Patria Mía (edición 2023/2024 de Rosario).  
Festival Un canto a la Libertad (San Lorenzo, 2023/2024).  
Festival santa Fe Canta y Baila (Santa Fe Capital, 2024).  
Evento Once y Cec (Rosario, 2024) siendo invitados por el armonicista Franco Luciani.  
Peña de los Ñapupa Cunan (edición 2022/2023 compartiendo noche con Dúo Coplanacu.

## DETALLES DE LA PROPUESTA



Integrantes principales:  
Carolina Lorenzatti Diego Sanvido.  
Residencia: Rosario - Santa Fe.  
Dirección: Juan B Justo 1363.  
Matías Smiglia (sonidista y técnico en iluminación) y Mariángel Amado (fotografía).

Proyecto versátil que se acomoda a diferentes contextos:  
-Intimos, acústicos, inauguraciones, celebraciones, intervenciones.  
-peñas, festivales.  
Actuación de 20 min, 30 min, 50 min, en base a las necesidades que surjan desde la organización y el artista.  
El cachet es variable dependiendo el contexto ya nombrado y el tiempo de la presentación.

En caso de ser una presentación en una localidad a más de 150km del lugar de residencia, se solicita hospedaje para los artistas.